

Métodos Básicos para la nueva presentación del Cuadro/Lámina de Plástico de Pierco

Es difícil dar un método básico para la introducción del NUEVO cuadro/lámina de Pierco que trabajará bien por todo el mundo durante las diversas estaciones del año. Esto es debido a las muchas diversas condiciones atmosféricas, las fuentes florales variadas y las intensidades que diferencian del néctar fluido.

Los siguientes son 2 métodos de la introducción que son utilizados con éxito.

1. Los nuevos cuadros/laminas de Pierco intercalados con paneles de abejas. Para los mejores resultados utiliza 10 cuadros/laminas en tu alza de 9 cuadros normal. Introduce tres nuevos cuadros/láminas Pierco en las 3^o, 5^a, y 7^a posición, (puedes ir tanto como 5 y 5). La razón de ir con 3, 5, y 7 posiciones es que las abejas pueden ser a veces lentas en fabricar el panal la en el exterior del alza. Recomendamos alimentar a las abejas fuertemente hasta que comiencen a dibujar el panal nuevo inmediatamente.

NOTA: Si después de usar el método antedicho del intercalado las abejas parecen ignorar los cuadros/láminas de Pierco mientras que tiran del panal cada vez más, no te preocupes, utiliza el siguiente método explicado:

2. Sustituir los panales fabricados por cuadros/láminas Pierco de modo que ahora utilices 100%, (10) nuevos cuadros/laminas sin panal de Pierco. Cualquier Pierco sin panal con panal iniciado puede limpiarse raspando y volverla a poner en el alza y. Este acercamiento no da a abejas ninguna opción, pero van a trabajar y a dibujar hacia fuera de la lámina de Pierco. Es aconsejable alimentar fuertemente con agua con azúcar o jarabe de esta manera estimula la fabricación del panal. Alguna gente coloca un panal al final del alza como panal cebo. Estamos encontrando cada vez a más apicultores desde aficionados a profesionales están teniendo resultados excelentes con el método antedicho de introducir un alza lleno de hasta 10 Pierco cuadros/laminas nuevos, en vez de alternarse con el panal estirado.

No te desesperes si tienes al principio un poco apuro de conseguir que tus abejas acepten y estiren los nuevos cuadros/laminas Pierco. Intenta las variar los métodos antedichos, se creativo y recordar que las colonias deben ser fuertes y sanas. Es difícil conseguir abejas que fabriquen nuevos panales si están bajo cualquier tensión, también, las colonias deben estar en un cierto tipo de estimulación, sea natural del néctar o artificial (azúcar o jarabe). No pueden producir la cera sin tener cierto tipo de carbohidratos dentro.

NOTA:

1. NO DEJAR LOS CUADROS/LAMINAS DE PIERCO A LA LUZ DEL SOL DIRECTA POR UN PERÍODO DE TIEMPO PROLONGADO:
2. NO PONER LAS FUNDACIONES DE LOS MARCOS DE PIERCO EN UN CERIFICADOR SOLAR DE CERA.
3. NO PONER LOS CUADROS/LAMINAS DE PIERCO EN AGUA HIRVIENDO.



ATENCION APICULTORES

CUANDO INTRODUCAS UN NUEVO PANAL SIN FABRICAR,
NO PONGAS CERA EN EL CUADRO DE PLASTICO Y LAMINA
PARA TUS ABEJAS.

USA LOS METODOS QUE YA HEMOS EXPLICADO

PARA UNA MAYOR GRADO DE ACEPTACION Y MAYOR
RAPIDEZ DE CONSTRUCCION DE LOS PANALES:

◆◆◆◆ ANTES DE INSTALAR CUADROS/LAMINAS◆◆◆◆

1) UNTAR LA LAMINA DE PLASTICO CON AGUA CON UNA
SOLUCION DE AZUCAR O MIEL POR TODA LA SUPERFICIE DE
LA LAMINA.

NOTA: UNA VEZ BAÑADA MANTENER LA SUPERFICIE DE LA
LAMINA LIMPIA E INTENTA INSTALAR CUADROS/LAMINAS
DENTRO DE LOS 10 DIAS DE HABERLOS BAÑADO

2) PUEDES ADEMAS ECHAR AGUA CON AZUCAR O AGUA CON
MIEL CON UN GOTERO O UN SPRAY. ROCIARLO POR LA
SUPERFICIE DE LA LAMINAS MIENTRAS LAS COLOCAS EN LA
COLMENA